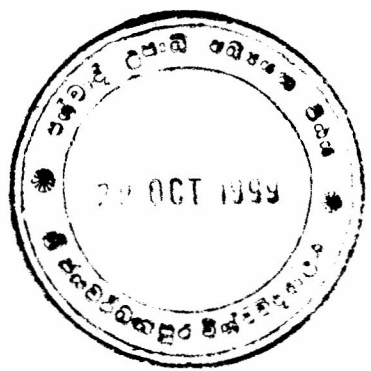


155244
D
2000/07/31

ගාන්ත සහ ප්‍රවණ්ඩ කෘෂිවරු
මනාභාරතය සහ අවිධිකරා සාහිත්‍යය ආශ්‍රයෙන්
කරන ලද විමර්ශනයකි



මාදුරුබයේ බම්මස්සර හිමි

ශ්‍රී ජනවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලයේ පශ්චාද් උපාධි පීඨයේ
දර්ශනපති උපාධි පරීක්ෂණය සඳහා ඉදිරිපත් කරනු ලබන
පර්යේෂණ නිබන්ධය

155244

පටුන

	පිටු අංක
සංකේත නිරූපණ	VI
ජායාරූප	VII
හැඳින්වීම	VIII – XIII
ප්‍රථම පරිච්ඡේදය	1-58
1.1 පහුබිම	
1.2 හින්දුසමය සහ බුදුසමය	
1.3 ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදාය	
1.3.I සෘෂිවරුන් පිළිබඳ ඉතිහාසය	
1.3.II අර්ථකථන	
1.3.III තාපස	
1.4 සෘෂිවරු	
1.4.I අර්ථකථන	
1.4.II තාපස සහ මුනි	
1.4.III සෘෂිවරුන් හා මුනිවරු	
1.4.IV සෘෂිවරුන් වර්ග කිරීම	
1.4.V සජ්නර්මභූ	
1.4.VI සෘෂි පරපුර	
ද්විතීය පරිච්ඡේදය	59-122
2.1 පොදු උරුමය	
2.1.I භෞමික ජර්සරය	
2.1.II කලා පද්ධතිය	
2.2 විශේෂතා	
2.2.I ගෘහස්ථ ජීවිතය සහ පැවිදි ජීවිතය	
2.2.II තපස සහ සීලය	
2.2.III ධර්මය සහ ස්වධර්මය	
2.2.IV සුනරුත්පත්තිය සහ කර්මය	
2.2.V ස්වර්ගය සහ දිව්‍යලෝකය	
2.2.VI හතවද්ධිතාව, අසක්තකර්මයෝගය සහ මෝක්ෂය	

තනිත පරිච්ඡේදය

124-174

- 3.1. අරමුණ අනුව කථා ගැලපීම
 - 3.1.I ද්‍රෝපදී ස්වයං-චරය
 - 3.1.II කුණාල ජාතකයේ එන කථාව
- 3.2. විශේෂතා ප්‍රකට කිරීම
 - 3.2.I ගෘහස්ථ ජීවිතය සහ පැවිදි ජීවිතය
 - 3.2.II සාමාන්‍ය-ගොපාඛ්‍යානය
 - 3.2.III අලම්බුයා ජාතකය
 - 3.2.IV නලිනිකා ජාතකය
- 3.3. තපස සහ සීලය
 - 3.3.I ශක්‍ර සහ සාම්චරු
 - 3.3.II සුරාසුර යුද්ධය
 - 3.3.III ව්‍යවනොපාඛ්‍යානය
 - 3.3.IV අකිත්ති ජාතකය
- 3.4 ධර්මය සහ වර්ණධර්මය
- 3.5 පුනරුත්ථත්තිය සහ කර්මය
- 3.6 ස්වර්ගය, බ්‍රහ්ම ලෝකය සහ මෝක්ෂය

චතුර්ථ පරිච්ඡේදය

176-232

- 4.1 තපස සහ මෛත්‍රික සේවනය
- 4.2 ක්‍රෝධය සහ තපස
- 4.3 සාම් ජීවිතය සහ කාන්තාව
- 4.4 ශාන්ත සාම්චරුන් දුර්ලභ බව

පඤ්චම පරිච්ඡේදය

233-242

සමෝධානය

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

243-247

සූචිය

248-263