

සත්තිකුඹ ජාතකය

තවද එක් සමයෙකි නානානය නිපුන අනෙකාධ්‍යාය ශ්‍රවණිය මධුර වචනයෙන් දේශනා නැමති දිව්‍ය ඔෆ්‍යාධයෙන් සත්වයන්ගේ සංසාර දුක්ඛ නැමති රෝගය සමනය කෙරෙමින් ලෝකාභිවෘද්ධිය කොට රැස්කරන ලද මහා කරණාවෙහි එල සැප විදිනාහු තථාදී ගුණයෙන් යුක්ත වූ තිලෝගුරු බුදුරජාණන් වහන්සේ ශ්‍රෝතෘ ජන්මයෙන් ප්‍රසාදජනක ධර්මදේශනාව මඬකුච්ඡි නම් පර්වත ප්‍රාන්තයෙහි මුවන්ට තබා දෙන අභය ඇති හෙයින් මිඟදාය නම් වූ වනයෙහි වතුර්විධ බ්‍රහ්මචිහරණයෙන් දවස් යවමින් වැඩ වසන සේක් දෙවදත් තෙරුන් වහන්සේ අරඹයා වදාළ සේක.

නිස්කාරණයෙහි බඬවෙර ඇති දේවදත්ත ස්ථවිරයන් විසින් බුදුන් මරමියි යන නුනුවණ සිත් ඇතිව ගිජුකුල පව්ව මුදුනෙන් බුදුන් හිසට පෙරළ ගල භූමියෙන් ගල් දෙකක් නැගී පිළිගන්නා කල්හි එයින් සිදි ඉවත පණන සිලා බණ්ඩයක් බුදුන්ගේ පාදයෙහි පැහැර බලවත් වේදනා උපන් කල්හි බුදුරජාණන්වහන්සේ දැක්ම පිණිස බොහෝ භික්ෂුන්වහන්සේ රැස්වන්නට වන් සේක. ඒ දැක බුදුරජාණන්වහන්සේ එම්බා මහනෙහි මේ සෙනස්න ඉනාභයක විෂමස්ථානව තිබෙයි. රැස්වන්නා වූ පමින් බොහෝ වන්නේය. එබැවින් මඩකුච්ඡිනම්වූ ප්‍රදේශයට මා සිවු ගෙයකට නංවා වඩාගෙන යවයි වදාළ සේක. භික්ෂුන් එපරිද්දෙන් කළාහ, ජීවක නම් වෛද්‍ය තෙම බුදුරජාණන්වහන්සේගේ පාදය ගුණ කළේය. බුදුරජාණන්වහන්සේ සමීපයෙහි භික්ෂුහු කථාවක් පහල කරන්නාහු ඇවැත්නි, දේවදත්ත ස්ථවිරතෙම මේ පාපී වූ පව්වු වූ පමිදිනුත් යුක්ත යැයි කියා කියා උන් සේක. ශාස්තෘ වූ තිලෝගුරු බුදුරජාණන්වහන්සේ කුමක් කියමින් හුන්නාහුද, මහණෙනි, විචාරා මෙනම් ගාථාවකින් යුක්තව උනුම්හයි කී කල්හි මහණෙනි මේ දේවදත්ත ස්ථවිරයෝ දැන් මට පව්වු වූයේ නොවෙයි පූර්වයෙහිත් පව්වු වූයේ ය. එසේම පව්වු වූ පමිදිත් යුක්තව විසුවෝ වේදැයි වදාරා මුවෙන් නොබැන වැඩවුන් කල්හි භික්ෂුන්වහන්සේ විසින් මොහු පෙර පව්වු පරිදි කෙසේදැයි වදාළහොත් යහපතැයි ආරාධිත වූ සේක් ඉකුත්වත් වදාළ සේක.

ඒ කෙසේද යත්

යටගිය දවස සකල සමුර්ඪින් නිරුත්තර වූ උත්තර පඤ්චාලනම් නුවර මිගතරිපු සංචාර ඇති පඤ්චාලනම් රජෙක් තෙම රාජ්‍යශ්‍රීත් පිණනුයේ පවිත්‍ර වාරිත්‍ර ඇති මිත්‍රඅමාත්‍යයන් හා සමඟ රාජ්‍යපරිපාලනය කරන්නේය. එකල්හි පුරනලද පාරමිතා ඇති අනන්‍ය සාධාරණ වූ මහා සත්‍ය ඇති විවිධ තරු සඬමණ්ඩිතාඬගණ වර්ණ ගුණ ඇති රමණිය වූ ආරණ්‍යප්‍රාදේශයෙකිහි පාංසු මිගු වූ ආබණ්ඩ පර්වතයෙහි හටගත් කොලඉඹුල් වනයෙකිහි එක් ගිරා රජක් හට පුත්ව උපන්නේය. ඕහට සහෝදර මල් වූ දෙදෙනෙක් ඇත්තාහ. ඒ ගිරවුන් වසන පර්වතයට යට පන්සියයක් තාපස වරුන්ට නිබද වාසස්ථානය වූ ආශ්‍රමපදයෙක් ඇත්තේය. ඒ ගිරා පැටවුන් පියාපත් හට ගන්නා වූ කාලයේදී ඒ පර්වතයට උඩු සුළඟත් යට සුළඟත් එක්ව භූමියෙහි තන පරඩලා ආදිය අහස්හි බමවමින් සුළං ඇල්ලෙක් ගැසුයේය, එයින් පහරදින් එක් ගිරාපැටවෙක් එතනට උඩු සුළඟ සොරුන්ගේ ගමෙහි ඔවුන්ගේ ආයුධ අතුරෙහි වැටුනේය, ඒ ගිරා පෝතකයා අඩයට මත්තෙහි වැටුනහෙයින් සැක්තිකුඹයයි ඕහට නම් නැඬුන, එම සුළඟින් ගිරාපෝතකයෙක් වැටෙනුයේ ඒ ස්ථානයට යටසුළඟ තපස්වීරයන්ගේ ආශ්‍රම පදයෙහි සඬබ්‍යානුෂ්ඨානය එලවනලද මල්සමුහ ඇති වැලි තලාවෙකිහි මල්මත්තෙහි වැටුනේය.එතැන් වසන තාපසවරහු දැක මල් රැසෙහිදී දුටුහෙයින් පුෂ්පකයයි නම්තුඬුහ, සැක්තිකුඹනම් ගිරවා තෙමේ සොරුන් අතුරෙහිම වැඩෙන්නේය, පුෂ්පක නම් ගිරවා තෙම තාපසවරු ලඟ වැඩෙන්නේ ය. මෙසේ දෙදෙනා වැඩෙනකල්හි රාජ්‍යය හිමිවූ පඤ්චාල රජ තෙම එක් දවසක් සර්වාලංකාරයෙන් සැරහුනේ එසේම අලංකෘතවූ රථවාහනය කට නැගී මහත් වූ පිරිවරින් මුව දඩ යනුයේ නුවරට නුදුරු තැනිහි සමුලයා සලපල්ලව පුෂ්පභාර හරිත තරුවෙහි රඤ්ජිත වනප්‍රදේශයකට පැමිණ ඒ රජ තෙම තමාගේ සේනාවට නියෝගකරනුයේ යමක්හු සමීපයෙන් මුවා ගියේවීනම් ඕහට දඩයයි කියා සම්මතකොට තුමුත් රථයෙන් බැස කොලින් මුවා කොට ඉදිකරණ කොටුපතෙහි හිය දුනුපිට ලාගෙණ වේගවත්ව සිටියේය, එකෙණෙහි මුවන් පන්වනු පිණිස නියුක්ත පුරුෂයන් විසින් කැලෑ එලවන කල්හි එක්වෙහි මාගයෙක් නැගී යන මඟ සැක බලනුයේ රජ්ජුරුවන් සිටි තෙනම මදක් මිනිසුන් තුරුල් නියාව බලා ඒ ස්තානයෙන්ම පවනට බඳු වේගයෙන් පැණගෙණ දිවුයේය, එකෙණෙහි අමාත්‍යයෝ කවුරුත් ලගින් මුවා පළාගියේ දැයි විචාරන්නාහු රජ්ජුරුවන් ලගිනැයි යනු අසා රජ්ජුරුවන් සමඟ වෙහෙසෙමින් කෙලියාහ, රජ්ජුරුවෝද අභිමාණයෙන් ඇමතියන්ගෙන් වෙහෙසුන් ඉවසිය නොහෙනුයේ දැන්ම මුවා අල්වාගෙණ එමී රථයට පැණනැගී වහා රථය පදවයි රථවායඹාහට නියෝගකෙරෙමින් ගොස් මුවා ගිය හසරට බටුයේය, වේගයෙන් යන්නාවූ රථය සේවකයෝ ලුහුබදවා ගන්ට අසමත්වූහ, රජ්ජුරුවෝද රථවායඹා දෙවෙනිකොට ඇතියේ මඬ්‍යාන්තකාලයෙහි දක්වා දිවදිව විඩාව මුවා නොදැක නැවත එනුයේ ඒ සොරුන් වසන්නාහු ග්‍රාමයට බටුයේය, නුදුරුවූ ස්ථානයෙක සිත්කළුවූ කඳුරැලියක් දැක රථයෙන් බැස සන් දනකොට නොනැගී සිටියේය, ඉක්බිති රථවායඹාතෙම රථයෙහි

අතුරුණලද පළසගෙණ සිත්කළු වූ රුක්සෙවනෙකහි අතුලේය, විඩාවූ රජ්ජුරුවෝත් එහි ගොස් සැතපුනේය, එකෙණෙහි රථාවායථියාත් රජ්ජුරුවන් පයමැඩ උන්නේය, රජ්ජුරුවෝත් නිදාපිබිද මෙපරද්දෙන්නිදනිනෝත් වෙති පුබුදින්නෝත් වෙති ඒ ගිම්හි වසන්නා වූ සොරහුද රජ්ජුරුවන්ට ආරක්ෂා පිණිස වනයවට කොට රැ කවල්ගත්ත, සොරුන්ගේ ගමෙහි වසන්නා වූ සැකතිකුම්බ නම් ගිරා තෙම ගමින් නික්ම රජ්ජුරුවන් වැදහෙව නිදන්නාවූත් දැක සිතනුයේ මුත් නිදනුයදී මරවාපියා මොහු පැළදගත් ආහරණ ගෙන්වාගනීමිසි සිතා පති කොළඹනම් සොරහු බත්පිසන තෙනටගොස් වැද පතිකොළඹය වහාවර එක් තරා පුරුෂයෙක් එක් රුක්කම්මුලක විඩාව නිදන්නේය, නැගෙන්නාවූ අස් වාහනයකින් යුක්තව වූ තෙමේ ලදරු බාලය, බහා පළදනාලද කුණ්ඩලාහරණ ඇත්තේය, ජාමිබෝතද ස්වණියෙන් හා පද්මරාගමාණිකායෙන් කරණලද බොහෝ පැලදගත් නලල්පටක් මුදුන්පත් ගිරුමෙන් බබලන්නේය. මේ තෙම මඬාහත්තකාලයෙහි රුක්සෙවනෙක රථාවායථිහු දෙවෙනිකොට ඇතියේ වැද හොත්තේ ය, මේ අවසරයෙහි මොහුමරා පැළදිආහරණ ගලවාහම්හයි කියා මේ වේලාවට ඔහු වැදහොත් ස්ථානය මධ්‍යමරාත්‍රියෙහි සොරකම්කරන වේලක් මෙන් ජන විවික්තව මරණට අවසර පෙණිතිබුනේය. එබැවින් නොපවාම ඔහු මරා පැළදි ආහරණ ගලවාගෙණඑම්හයිකියා වේගයෙන් ඔහුම දුවන්නේය, විටෙප්ති පතිකොළඹ ලඟදිවන්නේය, ඒ තෙමෙන් ඔහු බස් අසා වැලිපලින් නික්ම ගිරවා කිතෙනට ගොස් බලනුයේ ඔහු රජ්ජුරුවන් නියාව දැක හයින් තැනිගෙණ කීමෙන්ද සැකතිකුම්බයෙහි තොපි වියරුහි දොඩවීද මේලෝකයේ රජ්ජුරුවෝනම් දිලිසෙන ගිණිසේ, සිටියුත්තාහ එබැවින් ළංවන්නට කාරණා නොවන්නේයැයි කියේය. ඉක්බිති ගිරවා තෙම එසේ කල සබද පතිකොළඹය සොරුන් බි ඉතිරි සුරාවෙක් ඇත්නම් අනුභව කොට මත්වපියා මහත් කොට ගර්ජනා කරන්නෙහි මාගේ මැණියන් කොළඅතු වසාගෙන නග්නයෙන් ඉන්ද්‍රීන් සොරකම් කරන්න වැගි නොපට කැත කරන්නේ නොවේදැයි කීපී දෙඩුවේය. රජ්ජුරුවෝ ඒ වේලාවට පිබිද මනුෂ්‍ය භාෂාවෙන් කියන බස් අසා මේ ස්ථානයේ ඉති හය සහිත යැයි රථාවාරයා හට කියනුයේ සබද රථාවාරය දැන් නැගී සිටුව මෙතනින් යායුතු වන්නේය. එබැවින් රථය යොදාලව මේ ග්‍රාමයෙහි මගේ සිත්තැලෙන්නේය. අනිත් ආශ්‍රමයකට යම්හයිකියේය. රථාවාරය තෙම වහා නැගී සිට රථය යොදා වැඩිය මැනව දේවයන්වහන්ස අනාසස්ථානයකට කී හෙයින් එකල්හි සැකතිකුම්බ ගිරවා තෙම රථයට පැන නැගී යන්නාහු රජ්ජුරුවන් නොයිවසනුයේ මේ ස්ථානයේ වසන්නා වූ සොර දෙටුවානම් ඇතුළු වූ සොරහු කොයි පලා ගියාහුදැයි ඔවුන් නොදුටු බව හේතු කොට ගෙන පංචාල දේශවාසිවූ රජ තෙම ගැලවී යන්නේය. කොල වහා නික්ම ඔහු වට කරවා අල්වයි දුනු අඩ යටි තෝමර ආදිය ගෙන වහා මොහුගේ ජීවිත විනාශ කරවා නොහැරවයි මෙපරිද්දෙන් සොරුන්ට අඩගා විධාන කෙරෙමින් තමා නුසුදුසු තෙන වැඩි ගත් ගුණය ප්‍රකාශ කළේය. මෙසේ මොහු මොර ගාමීන් ඇත මැත දිවෙමින් සිටියදී ඒ පර්වතයට යට සුළඟ තාපසවරු වසන්නාහු ආශ්‍රම පදයට පැමිණියේය. ඒ ක්ෂණයට තපස්වීරයෝ පලාඵල පිණිස වනයට ගියාය. පුෂ්පක ගිරවා පමණක් ආශ්‍රමපදයෙහි උන්නේය. ඒ තෙම රජ්ජුරුවන් තෙම පෙර ගමන්කොට සන්තෝසයෙන් ආදර දක්වා පිළිසදර කථා කරනුයේ මහා රජ්ජුරුවෙහි මෙනනට ආ නොපගේ ඊම යහපත් වන්නේය. පැමිණියාවූ තෙපි ආගන්තුක යැයි නොසිතව තෙපි මේ ස්ථානයට නායකයෙමිසි සිතව මෙතනින් යමක් කැමතියානම් ඒ කිව මැනවැයි තවද රජ්ජුරුවන් වහන්සේ මේ විලිකුණු තඹරද පියල්ලද නොහොත් මොරද මධුර වූ එලද විලිසුණු එරම්ණියාද යන සියල්ලද දඬුඑල්බැයට බඳු වූ රස ඇතියාහ. මෙයින් යහපත් පලාඵල අමුත්තක් නොසිතා ඇරගෙන අනුභව කළ මැනවැයි පටිසත්කාර කළේය. රජ්ජුරුවෝ මොහු බස් අසා පැහැද මේ පක්ෂි රාජ තෙම ඉතා යහපත් එකෙක විශේෂයෙන් ධාර්මිකය පලමු අප දුටු ගිරවා තෙම රූපයෙන් මොහු වැනියේ නුමුත් අප දැකලා මොහු කොටව මරව යා නොදෙවයි කියමින් සිටියදී මෙනනට දුක සේ පලා ආමිසි කියේය. එබස් අසා පුෂ්පක ගිරවා තෙම සබද මහ රජ්ජුරුවෙහි ඒ නොප දුටු ගිරවා නම් එකම මැණියන කුස හෙව එක පියානන්ට දාව එක් රුක්සිදුරෙකහි වාසය කළ අපි දෙදෙනාමෝමය සහෝදර මල්බැය මෝවම්හ එකකුදු වුවත් ස්ථාන වශයෙන් වෙන්වුම්හ තුමු නමින් සත්තිකුම්බ නම් වෙති. ඒ තෙම වණ්ඩපරුෂ වූ සොරුන් ළග වැඩි වර්ධනය වූයේය. මම වනාහි නමින් පුෂ්පක නම් වීම්. කරුණා ගුණයෙන් තෙත් වූ සිත් ඇති තාපසවරුන් කෙරෙහි වැඩි වර්ධනය වීම්. ඒ ගිරවානෝ අසත්පුරුෂයන් විසින් එක්ව වැඩුණු හෙයින් එබඳු වූ ගුණ ඇති වූයේය. මම වනාහි සත්පුරුෂයන් ළග වැඩුන හෙයින් මෙබඳු වූ ගුණ ඇති වීම්. ඒ සත්තිකුම්බ නම් ගිරවානෝ සොරහු සොර කමින් අනාවාරයෙන් තදපරුෂ ගුණයෙහි ඉක්මවූහ. මම වනාහි මේ තාපසවරහු ශිලාවාර ගුණයෙන් හික්මවූහ. එබැවින් ස්ථාන වශයෙන්

ගුණ වශම වූ යැයි කියේය. සොරු ළග වැඩුණු ගිරවා තෙම නොයෙක් වධ බන්ධන හා සොරකම් වංචාප්‍රයෝග නොයෙක් සාහසික ක්‍රියාවන් ඉගෙන එතැනි උන්තේය. මම වනාහි මෙතැනි සබඳ පියබස් කිම්ද සුවරිත ධර්මයෙහි හැසිරවීම්ද මෙමනිසුරුවගමව විසීමද ශිලසංයදයද ඉන්ද්‍රිය දමනයද පැමිණි අමුත්තන්ට ඉදිනා අසුන් දීමද පයට පැන් දීමද යන මේ සියල්ලේ හික්මවන ලදින් මේ තලස් වීම කෙරෙහි වැඩිනිමියි කියේයි. ඉක්බිති ඒ ගිරවානෝ තුමු රජ්ජුරුවන්ට ධර්මදේශනා කරනුයේ පංචාල දේශයට නායක වූ රජ්ජුරුවෙහි මේ ලෝකයේ සත්පුරුෂ වූ හෝ අසත්පුරුෂ වූ හෝ යම් සත්වයෙක් හජනය කරන්නේ වීනම් ඒ මුල් ආචාරීන්ගේ ගුණයම ශික්ෂා හට පැමිණෙන්නේය. එබැවින් ඒ සිල්වතුන් ගුණවතුන් වැඩියා වූ ගුණ ඇතිවෙති දුශ්ශිලයන් කෙරෙහි වැඩියන් එබඳු දුශ්ශිල ගුණයම පුරුදු කොට අයසට පිහිටවන්නාහ. තවද රජ්ජුරුවෙහි යම් බඳු වූ හික්මුනාහුවෝ නොහික්මනාහුවෝ එකෙකු යමෙක් මිත්‍ර කොටගෙන වෙසේද එයින් එබඳු වූගුණයටම පැමිණෙනුයි , සත්පුරුෂයන් හා එක්වූයේ සත්පුරුෂ ගුණයෙන් ප්‍රකාශ වන්නේය, අසත්පුරුෂයන් හා එක් වූයේ ආකාරියෙහි ඇසිවීමෙන් අයසට පැමිණෙන්නේය. එතකුදු වුවත් සත්පුරුෂ ගුණ ඇත්තවුන් හා එක්වීමෙන් අසත්පුරුෂ ගුණය නොපැමිණෙන්නේය නොහික්මුණු අසත්පුරුෂයන් හා එක් වූ පමණකින් සත්පුරුෂ ගුණ ඇති උත්තම තෙම තමා පලමු හික්ම සුසික්ෂවූහෙයින් අසත්පුරුෂයන් විසින් පසුව එක්වූ පමණකින් අසත්පුරුෂවූ පවිටු තැනැත්තන්ගේ ගුණ නොගන්නේය. ඊට දෘෂ්ටාන්ත කවරේද මැටිභාජනයෙහි ලනලද සුවද මල් තෙම මැටි සුවද කරන්නේය. මැටි සුවදක් නොකරන්නේය. එපරිද්දෙන් හික්මුණු සත්පුරුෂ තෙම නොහික්මුණු අසත්පුරුෂයන් හා එක්වූණු පමණකින් නපුරට නොයන්නේය. තවද රජ්ජුරුවෙහි මේ ලෝකයේ යම් යම් ගුණයක් සෙවුනා එකෙක් තමා සෙවුනා වූ සත්වයන් එබඳු ගුණයට වන්නේය. ඒ කුමක් මෙන්දැයි විෂ පෙවූ හිදඬු මිශ්‍රවූ හිකට්ටුව තෙම විෂ නොපෙවූ සෙසු හිදඬු සම්පර්කවශයෙන් විෂ භාවයට පමුණු වන්නේය, එපරිද්දෙනි. තවද රජ්ජුරුවෙහි යම් සත්වයෙක් කුස තන අගකින් කුණුමසක් පිරිමැන්දේ වීනම් ස්පර්ෂලද්දාවූ තණත් අපවිත්‍ර වන්නේය, පූතිමාංශතෙම කැලම කුණුක වන්නේය. එපරිද්දෙන් අඥාන සත්වයා හා එක් වූ තැනැත්තෝ අඥානව අසත්පුරුෂ බවට පැමිණෙන්නේය. ඒ තෙමේත් කැලම අසත්පුරුෂයයි කියේය. තවද යම් සත්වයෙක් තුවරලා කස්තූරි කපුරු ආදී වූ සුවදපාත්‍රයෙහි වැසුයේද ඒ සුගන්දය හා ස්පර්ශ ලත් පමණකින් පාත්‍රය සුවද වන්නේය. ඒ තෙමේ සුවද බැවින් සුවද වන්නේය. එපරිද්දෙන්ම යම් ශිල්ප වූත් යම් ධීරප්‍රඥාත් කෙනෙකුත් හා එක් වීද ඒතෙමේ ප්‍රඥාවන්ත වන්නේය. එසේ හෙයින් සත්පුරුෂයන් හා එක්වීම හජනය කිරීම උත්තමයැයි කියති. තවද මත්තෙහි අනුශාසනා කරන පුෂ්පක නම් ගිරවා තෙම රජ්ජුරුවෙහි යම්සේ ඒ පත්‍ර පුටයෙහිම සිට තමා සුගන්දය භාවිතා කරන්නාක් මෙන් සත්පුරුෂයන් හා එක්වීම හජනය කිරීම උත්තම යැයි කීහ. ඔහු ගුණ තමා කෙරෙහි පුරුදුකිරීම් වශයෙන් සත්පුරුෂයන් සෙවියයුතුය, අසත්පුරුෂයන් දුරුකටයුතුයැයි මෙසේ පක්ෂවීමට කාරණා කිමෙක්ද යනහොත්? අසත්පුරුෂතෙම තමා හා එක්වූවන් නරකයට ගෙන යන්නේය, සත්පුරුෂ තෙම තමා හා එක්වූවන් දිව්‍යලොකසම්ප්‍රත්තියට පමුණුවන්නේය. එබැවින් සත්පුරුෂයන් සෙවිය යුතුයැයි මෙපරිද්දෙන් ධර්මදේශනා කළේය. රජ්ජුරුවෝ ඒ ගිරවාණන්ගේ ධර්මදේශනාවෙහි ප්‍රසන්නවූහ. ඒ කියමින් සිටි නොබෝ කලකින් තාපසවරහුත් පලාඵල ගෙන ආහ. තමන්ගේ තපෝ වනයට ආ රජ්ජුරුවෝද තාපස වරුන්ට වැද උන් ගේ ඉරියව්වේ පැහැද මාගේ නුවරට වැඩිය මැනවැයි තපස්වීන්වහන්සැයි ආරාධනා කොට සිය නුවරට වැද අමාත්‍යමණ්ඩලයා මධ්‍යයෙහි ගිරවාණන්ගේ ගුණ කථනය කොට ඒකල්හි ගිරවානන් කෙරෙහි ගත් සෙනහයෙන් තමන්ගේ රාජ්‍යයෙහි කිසි තැනකත් ගිරවෙකු මැරිය නොහැක්කයයි ගිරවුන්ට අභය දානය දෙවූහ. ඉක්බිති තාපස වරුන්ගේ රජ්ජුරුවන්ගේ ආරාධනා නිසා ඒ නුවරටම ආහ. රජ්ජුරුවෝ ද තමන්ගේ උයනෙහි පන්සල් කරවා දී සිටු පසයෙන් උපස්ථාන කොට ස්වර්ගපදප්‍රාප්ත වූහ. ඒ රජ්ජුරුවන්ගේ පුත්‍රයෝනෝද අනතුරුව රාජ්‍යාභිෂේකයට පැමිණ ඒ තාපස වරුන්ට උපස්ථාන කළේය. මෙපරිද්දේන ඒ රාජ්‍යවංශයෙහි රජ සත් පරම්පරාවක මේ දත් වැට පැවැත්වූහ. මහ බෝධි සත්ත්වයෝ ඒ වනයෙහි වාසය කොට කම් වූ පරිද්දෙන් මිය පරලොව ගියහයි වදාරා ශාස්තෘවූ බුදුරජානන්වහන්සේ මේ ජාතක ධර්ම දේශනාව ගෙන හැර දක්වා වාදාරා මහණෙහි පෙරත් දේවදත්ත ස්ථවිරතෙම පාපිෂ්ටව එසේම පවිටුව පිරිවර ඇති වූයේ වේදැයි වාදාරා මේ ජාතකය පූර්වාපරසන්ධි ගලපා නිමවා වදාළ සේක.

ඒ සමයෙහි සත්තිකුමිහ නම් ගිරවා තෙම දේවදත්ත ගිරවා තෙම සොරහු දැන් මොහුට පිරිවර උපන් පර්ෂත්වුහ එසමයෙහි රජ්ජරුවෝ නම් ආන්න්දස්ථවිරයෝ එකල්හි තාපස වරහුනම් දැන් මේබුදුපිරිස් වන්නාහ, එකල්හි පුෂ්පකනම් ගිරවාතෙම දැන් මෙකල්හි බුදුටු මම්මයයි තමන්වහන්සේ දක්වා වදාළසේකි.